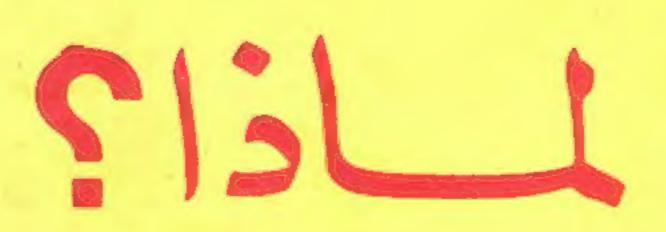
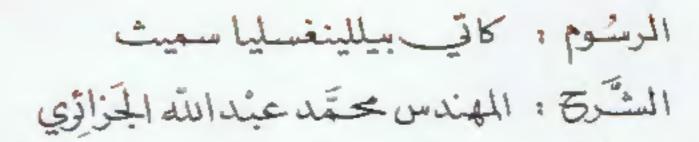


مَوشُوعة المعَارِفُ لِعِلمَيْة للجَمِيعُ مجمهع تكتبائث نلذوا جوكته سخ إليات المعرف ت والمطالعكة مسادا و من ا مقل ۹ أيت ۹ كم ا باذا ا إنساهن الكتب تدعوا الجميع ليقرورا وكيفتحوا عالمأ من الاكتشاف والتعلم يبقى لهم الحي الأبد

المناشر دار الجسراوه للفطاسية للطباعثة و النششر موسسة مروه للفطاسية الطباعثة و النششر ماتن:۱۲۷۳، سب: ۱۲۷۳ منت صن: ۲۲۱۳ ماتن: ۲۲۱۳ ماتنادی النادی المالات الدیت المتخلف



موسُوعَة المعارفُ العاميَّة للأطفال سُوَال وجَوَابُ



موسوعة المعارف العلمثية للأظفال

#### لماذا تعود الاشياء

يجذبُ هذه الاشياء جميعاً نحوها، وإنّه لقوة خاصة

عندما تقفزُ في الهواء فإنّ جسدَك يعود مباشرةً إلى الأرض، وكذلك يسقطُ التَّفاحُ وأوراقُ الأشجار متجهةً نحو الأرض، وكُلُّ الأشياءِ التي تقذِّفُها تعودُ

تُسمى الجاذبية . فتسقطُ نحوَ الأسفل، إذْ أنَّ هناك شيئاً ما في الأرض

# المرتفعة الى الأرض؟



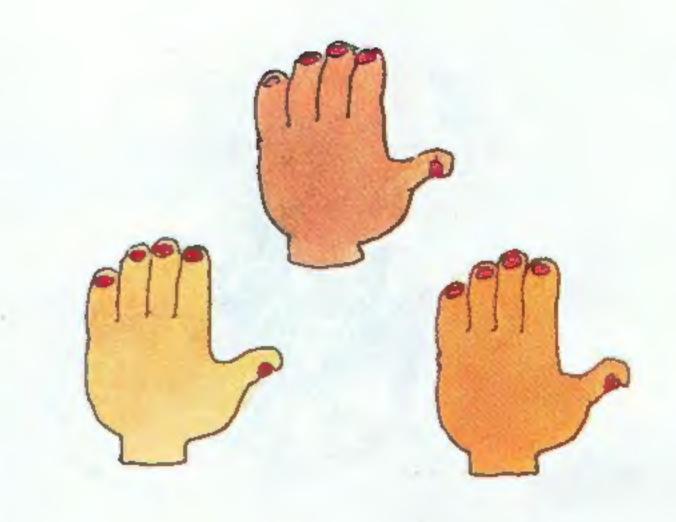
#### لماذا بتختلف



#### الوان الناس؟

تُدعى الصِّبغ، وهنو الذي يُعطى اللونَ للجِلدِ، فوجودُ كميةٍ كَبيرةٍ منَ الصِّبغ في الجِلدِ تجعلهُ قاتِمَ اللونِ، بينها يكون الصّبغُ قليلًا لدى الناس ذوي الجلدِ الفاتِح اللون، وحينَ يتعرضُ الجلدُ الفاتحُ لأشعةِ الشمس فإنَّ نسبةَ الصّبغ تزدادُ قليلًا في جلدهم، ونقولُ حِينذاكَ إنَّ صاحبَهُ أصيبَ بسُمرةِ شمس.

وعادةً ينتشر الصّبغُ بشكل مُتساوِ على كافّة أنحاءِ الجلد، وقد يتجمعُ لدى بعض النّاء على شكل بُقع داكنةٍ تُسمى «النّمش»





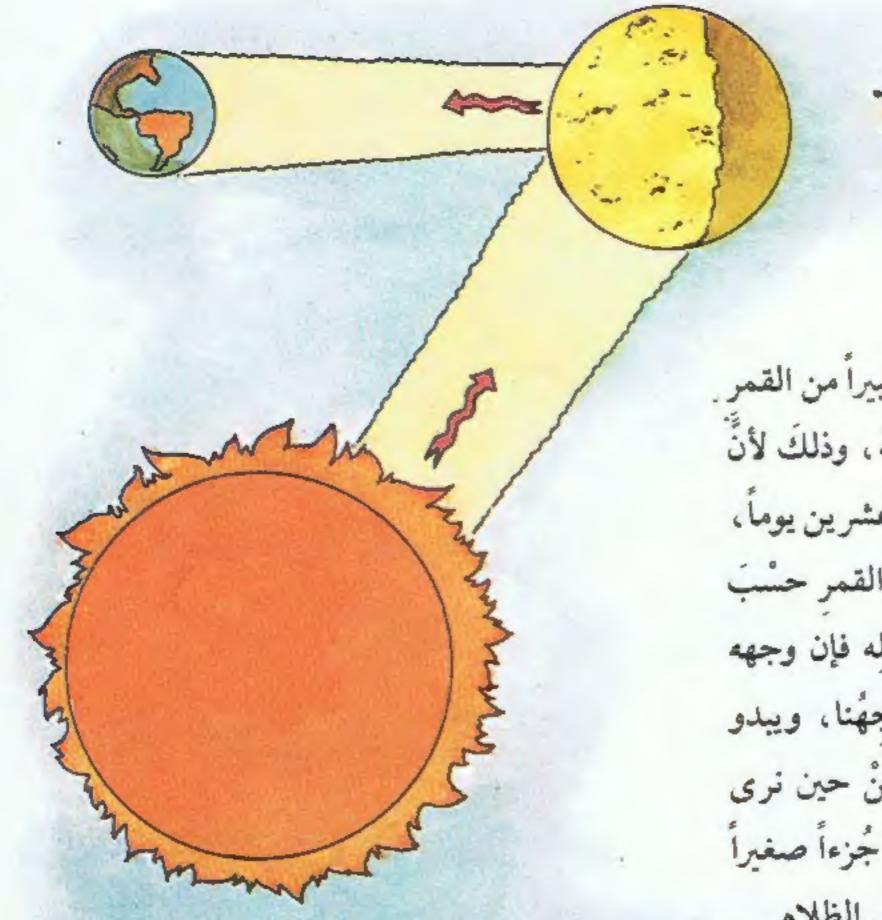
## لماذا يغير

مُنيراً، فهو يعملُ كالمِرآةِ التي تعكسُ أو تردُّ ضوء الشمس . وما نُسميه عادةً بضوءِ القمر إنها هو في الحقيقة ضوءُ الشّمس ينعكسُ من القمر،

في الحقيقة إنّ القمر لا يُغير شكله، وإن كان يبدو للناظر أنّه يُغير شُكْلَهُ ، فالقمرُ يشبهُ الكرة وهو مظلمٌ وليس لهُ أي ضوء خاص به، بينها تتمنعُ الشّمسُ بالضياء، وحينَ تُلقي أشعتَها على القمر يَبْدو القمرُ



#### القمر شكله؟



ونحنُ أحيانا نستطيعُ أَنْ نرى جزءاً كبيراً من القمرِ بينها في أحيانٍ أخرى لا نرى إلا قسمًا مِنهُ ، وذلكَ لأنَّ القمرَ يدورُ حولَ الأرضِ في ٢٨ ثمانيةٍ وعشرين يوماً ، ونحنُ نَرى في كلّ يوم جُزءاً مختلفاً مِنَ القمرِ حسب دورانِه حولنا. وحينَ نرى القمرَ بأكملِه فإن وجهه الأمامي المضيء يكونُ مقابِلًا لنا ويواجِهنا ، ويبدو وكأنّه دائرةٌ كبيرةٌ في كبدِ السّماء . ولكنْ حين نرى القمرَ هِلاً فنحنُ لا نرى من القمرِ إلّا جُزءاً صغيراً القمرَ هِلالاً فنحنُ لا نرى من القمرِ إلّا جُزءاً صغيراً فضياً . أمّا بقيةُ القمرِ فإنها تكونُ مُحتبئةً في الظلام .

# لماذا لا أتألم عندما اقص

إِنَّكَ لَا تَتَأَلُّمُ حَينَ تَقَصُّ شَعرَكَ أَو أَطْافِرَكَ لَأَنَّهَا لَا تَتَضْمَنُ أَيَّةَ أَعْصاب. والأعْصابُ هي التي تساعِدُنا



# شعري او أظافري؟

على الشعورِ بالألم وحين تلمَسُ بقدمِك الماءَ الحارُّ في مغطس الحمّام فإنَّ الأعصابَ في جَسَدِك تَنقلَ رسالةً الألم إلى الدماغ الذي يأمُركَ أنْ تسحبَ قدمَك بسرعةٍ مِنَ الماءِ السَّاخِن .

وهذا الشعُور بالألم مع الأمر مِنَ الدماغ بسَحْب



ولكنْ حين تقصُّ شعرَك أو أظافر أصابع اليدِ أو

القدم فإنَّكَ لا تُحسَّ بالألم مطلقاً، لأنَّه لا يوجدُ

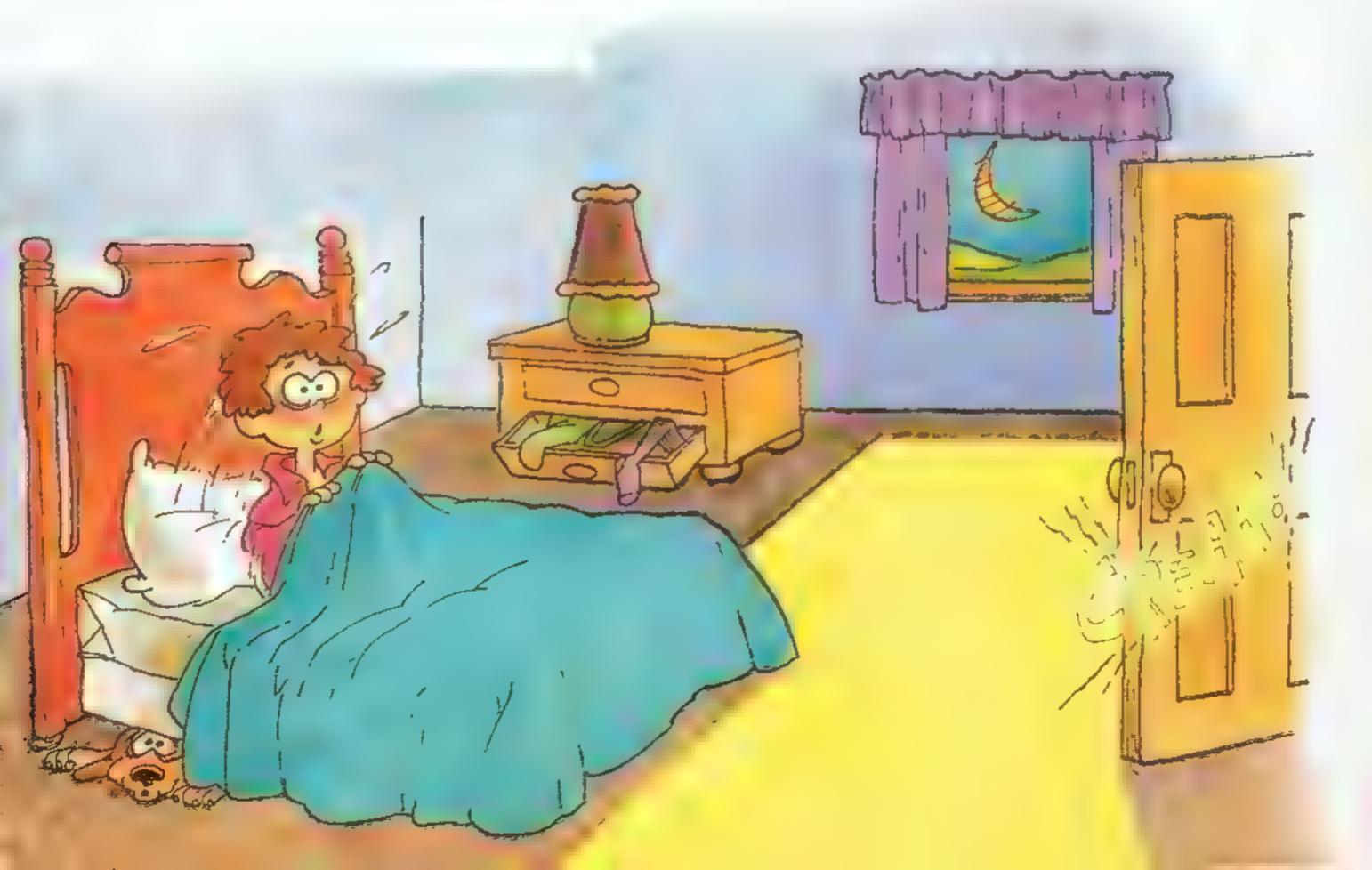
اعصاب في شعرك أو أظافرك تنقل رسالة الألم إلى

دماغِك، ولذلك فإنَّك لا تستطيع الشعور بالألم.

#### لماذا تصدر المفروشات

عندما تَضطجعُ في سريرك تنتظُر أَنْ يزورَ عينكَ النَّومُ وقد تأخرَ الليلُ وَعمَّ السُّكونُ تسمع فجأةً صوتَ « كرك» ، وهذا الصوتُ يبدو قَوياً ومخيفاً في بعض

الاحيان، ولكن لا تهتم، فهناك سبب لهذا الصوت، ففي النهار تُدفي حرارة الشمس كلَّ شيءٍ، وفي الليل تعودُ البُرودة إلى الموجوداتِ ثانية، ومعنى هذا أنَّ الأشياء تتمددُ في النهار بفعل الحرارة،



## اصواتاً اثناء الليل؟

وتتقلصُ أَثناءَ الليل لوجودِ البرودة وعندما يحصُلُ هذا الأمرُ فإنَّ جُزءاً من الكُرسي أو المنضدة ينزلقُ قليلاً مُخْدِثاً الصوتَ «كراك».

إن البيوت والمفروشات تُصدر الأصوات خلالً النهار أيضاً، ولكنّنا نستطيعُ أنْ نسمع الأصوات بجلاءٍ وسُهولةٍ أكثر في الليل لأنّه أكثر هُدوءاً.



## لماذا يتغير لون ورق

سوقُ الاوراقِ بالتكسر من الأغصانِ، وبذلك لا يصلُ الماءُ القادمُ مِن جذورِ الأشجار إلى الاوراقِ، وبدونِ الماءُ القادمُ مِن جذورِ الأشجار إلى الاوراقِ، وبدونِ الماءِ يتلاشى لونَ الأوراقِ الأخضر. وتبدأُ ألوانُ أخرى كانت مختبئةً في الأوراق بالظهور، فقي

في فصلي الربيع والصيف تكونُ أكثرُ أوراقِ الأشجارِ خضراء. وهذا اللونُ الأخضر يأتي من وجود مادة الكلوروفيل في السورق. وحين يأتي فصلُ الخريف تكونُ الأوراقُ مهيأةً للسقوط، حيث تبدأً



## الشجر في الخريف؟

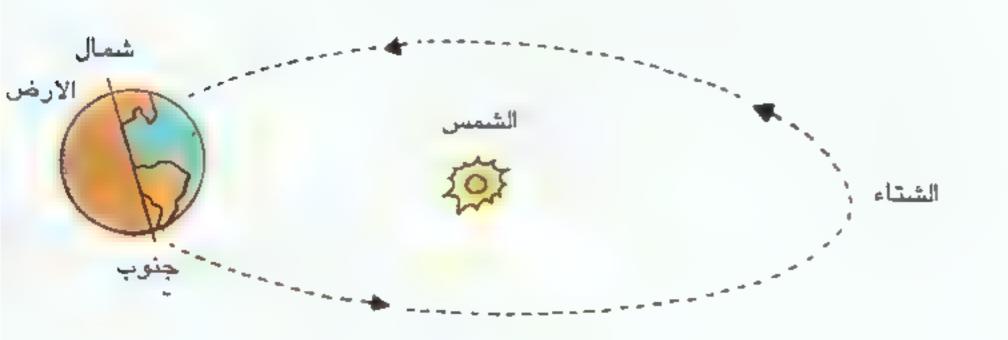
شجر البلوط تتحول الأوراقُ الخضراءُ إلى اللون البني. وفي شجرِ المطاط يتحولُ اللونُ الأخضر إلى اللونِ الأحمر، وتتلونُ أوراقُ شجرِ الاسفنديان إلى ظلال من الاصفر والاحمر.

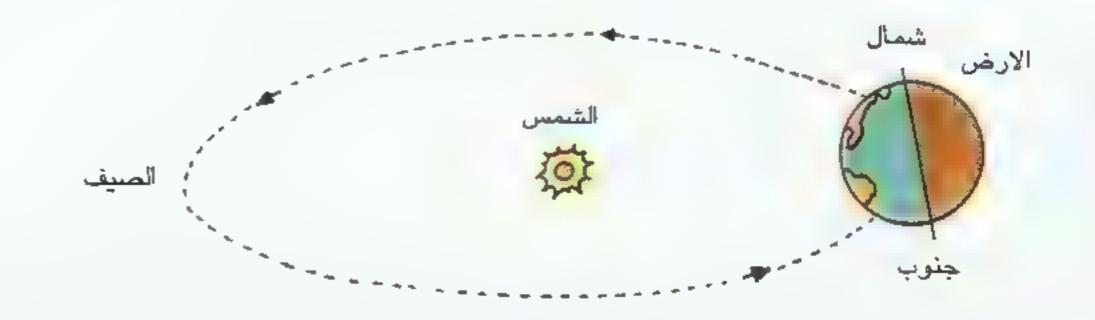


## لماذا يكون الشتاء

الشمس نجم ناري عمالاق في وسط المجموعة الشمسية التي تكون مجموعتنا من الكواكب السيارة، وأرضنا تدور حول الشمس في دائرة تسمى المدار وهي تميل بزاوية معينة اثناء دورانها في الفضاء وتستمد الدفء من أشعة الشمس اثناء دورانها حول الشمس.

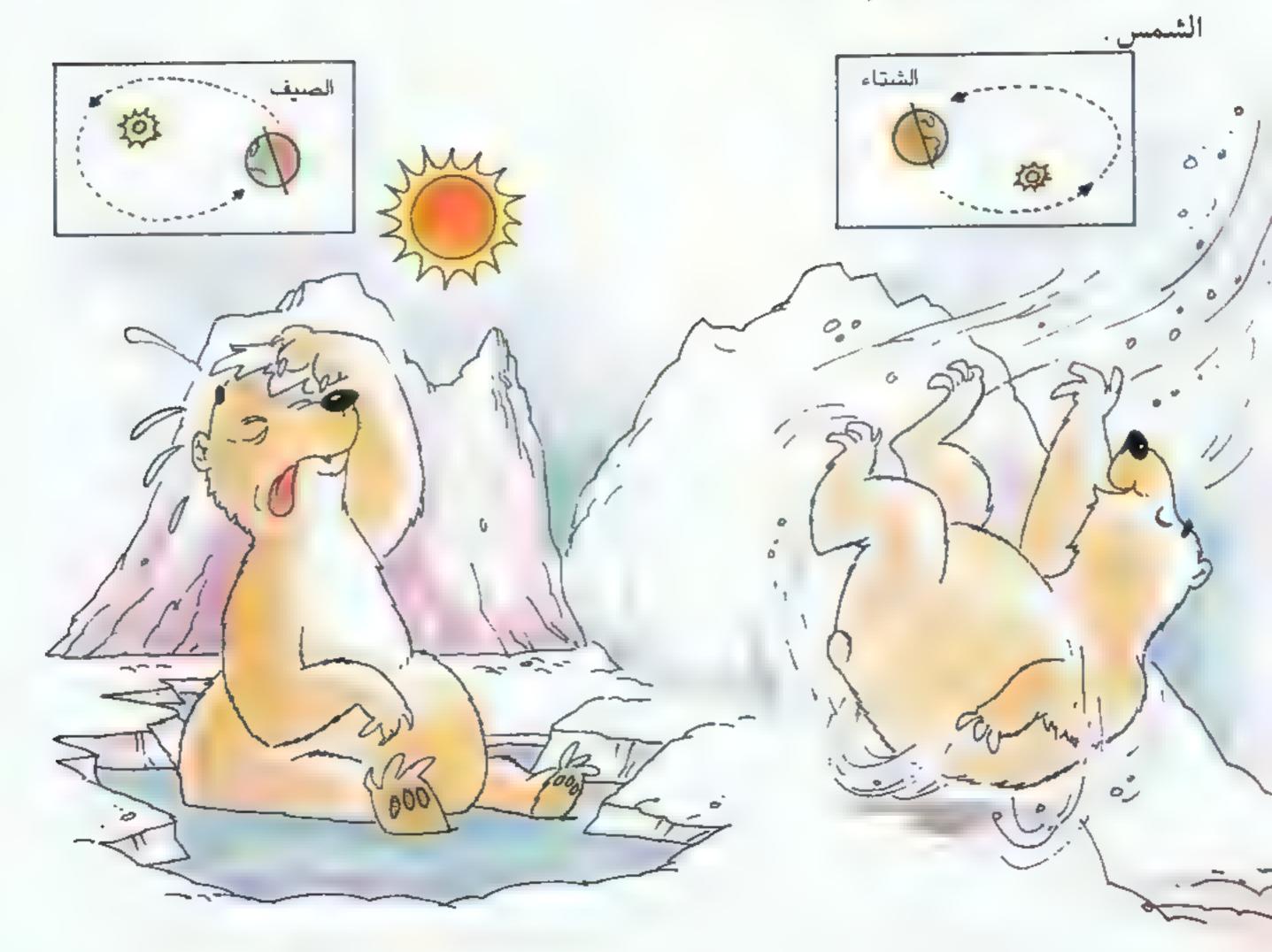
فحين يكونُ الجزءُ الذي نعيشُ عليه من الأرض يميلُ قريباً من الشمس فإنَّ الجو يكون حاراً لأننا نكون معرضِين لأشعة الشمس بشكل مباشِر ويكون الفصلُ آنذاك صيفاً ولكنْ حين يكونُ قسمُنا مِن الارض مائلاً بعيداً عن الشمس وأشِعتِها الحارةِ فإنَّ جونا يكونُ أبردَ ويكونُ الفصلُ شتاءً.





# بارداً والصيف حاراً؟

إن الطقسَ الحار والبارد والصيف والشتاء وكلّ هذه التغييراتِ تحصلُ بفعل ِ قُربنا أو بعدنا مِنَ



لماذا

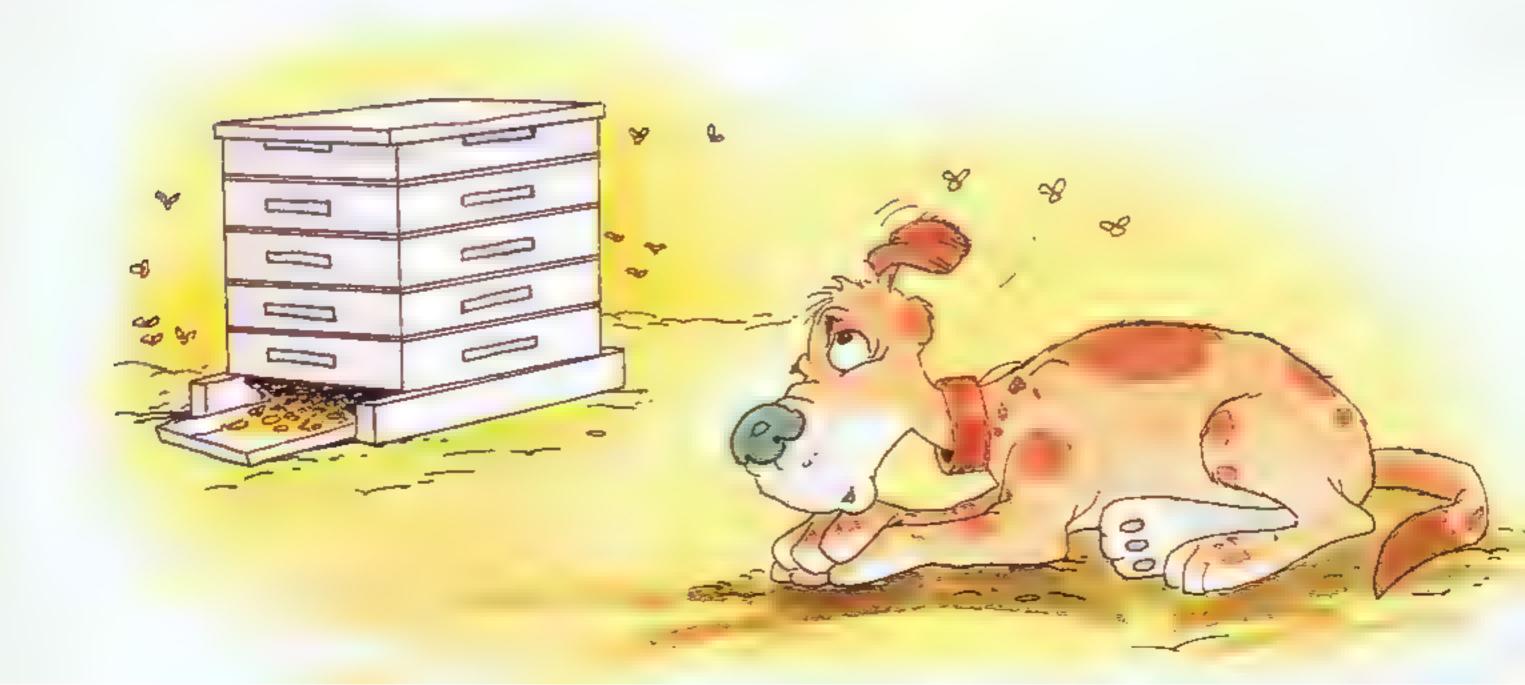


#### يطن النحل؟

هذا الجوابُ غلطٌ فإنَّ النحل في الحقيقة لا يقول «بز. . بز» والنحل لا يقول شيئاً على الإطلاقِ على ما نعرف، أما صوتُ الطنينَ فإنَّها هو مِنْ صنع أجنحةِ النحلِ التي تتحركُ إلى أعلى وأسفل سريعاً جداً .

فإنَّ نحلةَ العسل تحركُ أجنحتَها إلى الأمام والوراء

أكثر من ٤٠٠ أربعهائة مرة في الثانية الواحدة أي ما يعادل ٢٦٠٠٠ ستة وعشرين ألف مرة في الدقيقة. وأجنحة النحلة تتحرك بسرعة كبيرة جداً، بحيث لا نستطيع أنْ نسمع حركتها متقطعة ، ولكن بدلاً مِنْ ذلك نسمع صوت طنينها.



# لماذا تتمين الجمال

معظمُ الجمال تعيشُ في الصحراء حيثُ الحرارةُ والجفافُ والرمال. ومن الصعب أنْ يُوجَدَ الماءُ والغذاء. ولهذا فإنَّ الجملَ محتاجٌ أنْ يحملَ معه شحناتٍ مِنَ الغذاءِ أثناءَ رحيلهِ فوقَ الرمال. وهذا المددُ الغذائي يكونُ في سنام الجمل الذي يعلو ظهرَه. والسنامُ عِبارةً عن كُتلةٍ كبيرةٍ من الدهن والشحم التي تمدُّ الجمـلَ بالـطاقةِ حينَ يعِزُّ وجودُ الطعام. وليس الجمل هو الحيوانُ الوحيدُ الذي يخزنُ الغذاءَ في جسمه، فإنّ حيواناتِ أخرى تخزن الغذاء في أجسامِها أيضاً، ولكنَّ الجمل هو الوحيدُ الذي يخزنُ معظمَ غذائه في سَنامِهِ.

#### بالأسنمة؟

وحين تسنح الفرصة للجهال أنْ تأكل وتشرب ما تشاءُ فإنَّ استمتها تكبر وتعظم، ولكنْ حينَ لا تجدُ الجسالُ ما تأكلُه لزمنٍ طويلٍ فإنَّ سنامها يهزُل ويضمُر، وأحياناً يميل سنام الجمل إلى أحدِ جَانبي جسم الجمل فيبدو وكأنَّه معلقُ إلى جانبه.

ويوجدُ نوعانِ رئيسيان من الجهال. الجملُ العربيُّ وله سنامٌ واحدُ وهو يعشُ مَعَ شعوبِ الصحراءِ في افريقيا وآسيا. والجملُ ذو السّنامين الذي نجده في منغوليا وأجزاء أخرى من آسيا.

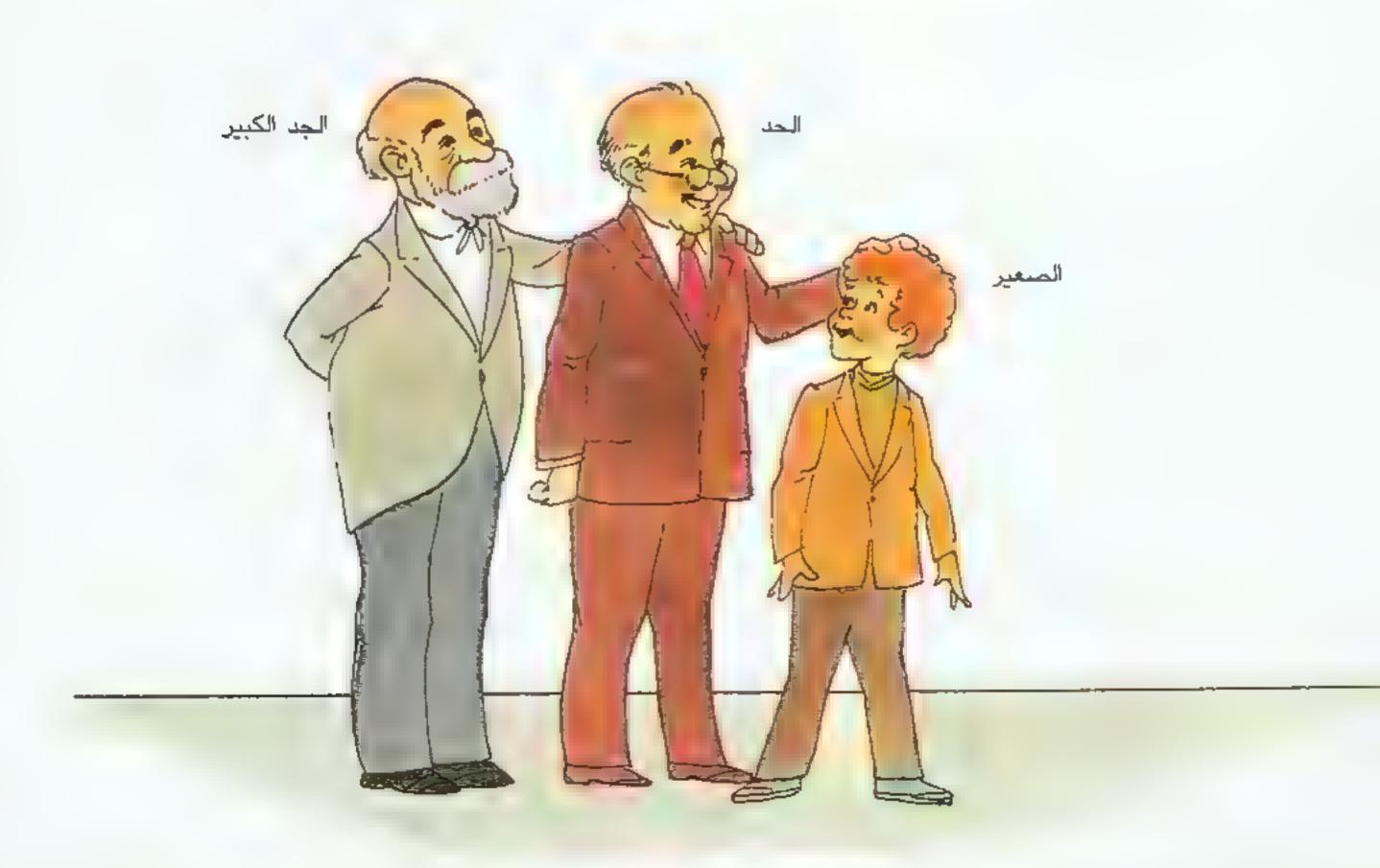




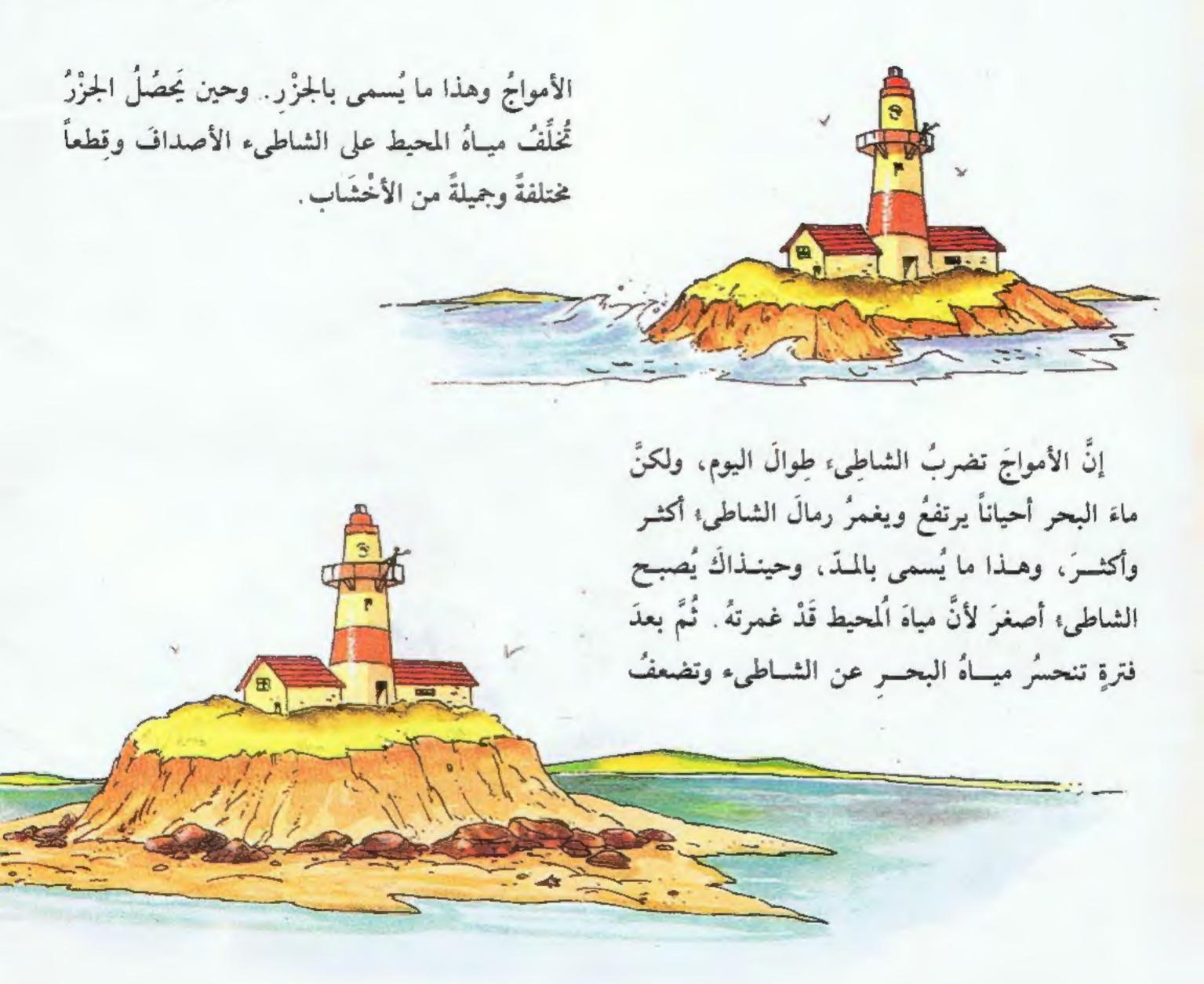
#### بعض الناس صلعاً؟

الزرقاءَ والشعرَ الشائب فإنَّ الصلْع قد يُورثُهُ أحياناً الأباءُ إلى أبنائِهم، وعادةً يأتي الصلْعُ وراثةً من جهةِ عائلةِ الأمِّ، وعلى هذا فإنْ كان جَدُّك لأمِك أصلعَ فإنَّ عائلةِ الأمِّ، وعلى هذا فإنْ كان جَدُّك لأمِك أصلعَ فإنَّ

الفرصة سانحة لك لتصبح أصلع يوماً ما. أما إذا كنتِ فتاةً فلا تخافي ولا تقلقي فإنَّ الرجال مُعرضون للصلع ِ أكثرَ مِنَ النساءِ.



#### لماذا يحصل



#### المد والجزر؟

ويحصلُ المدُ والجزر من تجاذب القمرِ والشمس، فحينها بدورُ القمرُ حولَ الارضَ فإنّه يعملُ مثلَ المغناطيس، وبالجاذبيةِ يشدُ إليهِ مياهَ المحيط، وكذلكُ فإنّ الشمسَ تشدّها إليها ولكنّ جاذبيتها أضعفُ من جاذبيةِ القمر لأنّها بعيدةٌ عن الأرض.

وبالمناسبة فإنَّ المدَ والجزرَ يحصلان مرتين في اليوم الواحد.



# لماذا تكون جلود حمر الوحش

#### والنمور مخططة؟

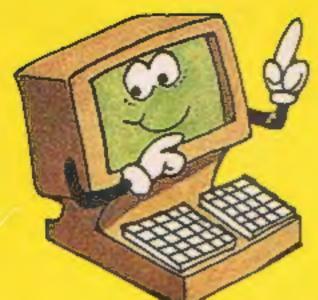


فالخطوطُ البيضاءُ والسوداءُ في حمارِ الوحش تُخفيه عن عيونِ الصائدينَ في أفريقيا. وهذه الخطوطُ تبدو كالطلال بين الحشائش الطويلةِ الخضراءِ حيث تتجول. والنمورُ في افريقياً وآسيا تستطيعُ أن تختبىء بسهولةٍ مستعينةً بخوطِ جسمِها بين الحشائش والاغصانِ لتفاجىءَ الحيواناتِ التي تصطادُها.

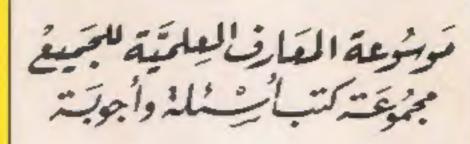
وهـذه الخطوط في جلود هذه الحيوانات هي للتمويه ونعني به قدرة الحيوانات على الاختفاء عن أنظار الآخرين، والحيوانات التي تستطيع أن تختبىء بشكل جيد فإنها تكون قادرة على اقتناص طعامها أو أنها تكون قادرة على اقتناص أنها تكون قادرة على النجاة بأنفسها من أن تكون طعاماً للآخرين.



يتميزُ همارُ الوحش والنمرُ بالوانِ مخططةٍ زاهيةٍ تَجعلُكَ تجدهُما بسهولةٍ في حديقةِ الحيوان. ولكنَّ بينَ النباتاتِ وضمنَ الغاباتِ حيثُ تعيشُ هذه الحيواناتُ فإنَّ هذه الحيطوط تجعلُ من الصعب رؤية همارِ الوحش والنمر.



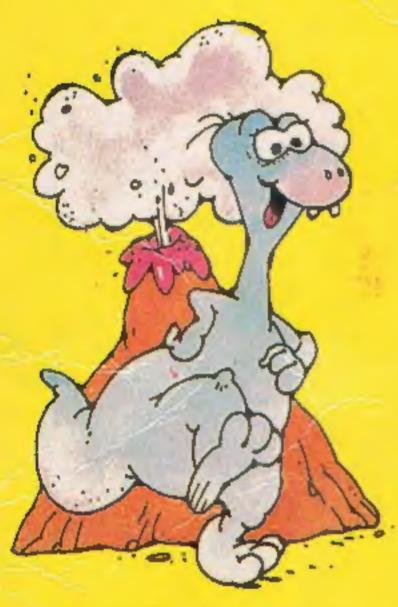
#### متى صُنع أوّل حاسوب إلكتروني/كمبيور/



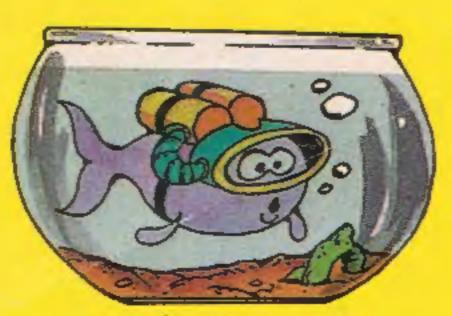
بحبب إليك المعرفكة والمطالعكة

متاذا ؟ من ؟ مقد مقد الماذا ؟ متاذا ؟

الن هذه الكتب تدعوا الجميع ليتريرُورا ويفتحوا عالماً من الأكتشان والتعلم يبتح في هم الحت الأبد



متى عاشت الديناصورات



كيفَ تتنفّس الأسمَاكَ تحت المسكاء .





ماذا تصنع الحيوانات فيك السشتاء .

جميع اكفوف محفوظين ومستبكت عالميثاً